

RECORTES DE PRENSA SOBRE ANTONIO OLIVER

CAJA 1. 1925-1947

1925

- “Críticas sobre *Mástil* y *Tiempo cenital*, los dos libros primeros de poesía de Antonio Oliver Belmás”. 1925-1934:

- Sobre *Mástil*:

“[*Mástil* se titula...]” / J. Rodríguez Cánovas.

“[Al doblar la última página ...]” / Francisco Pina.

“[Como un “ave fénix” ...]”.

“Poesías de Antonio Oliver” / Miguel Pelayo. (2 recortes iguales).

“Antonio Oliver: *Mástil* (poesía)” / José Cánovas y Albarracín.

“[Ofrece la actualidad]” / R. R-G.

“[*Mástil*]” / Emilio Vicente Soriano.

- Sobre *Tiempo cenital*:

“Un libro de Antonio Oliver” / Raimundo de los Reyes. En: La Verdad. 12 junio 1932. (un recorte igual en la siguiente carpetilla).

“Ediciones. Varietas”. En: La Verdad. 12 junio 1932. (2 recortes iguales).

“Se hace alegre la poesía” / Alfredo Marquerie. En: Informaciones. 9 julio 1932.

“Poesía” / A. R. de I. En: El Sol. 22 julio 1932. (un recorte más en la siguiente carpetilla).

“*Tiempo cenital*, por Antonio Oliver”. En: Ahora. 19 septiembre 1932.

“*Tiempo cenital*” (poesía), de Antonio Oliver” / T. Seral y Casas. En: La Voz de Aragón. 14 enero 1933.

“Antonio Oliver Belmás” / J. Rodríguez Cánovas. En: La Verdad. 18 enero 1934.(4 recortes más en la siguiente carpetilla).

“Últimas lecturas” / Boris Bureba. En: El Socialista. 13 julio 1932.(2 recortes más en la siguiente carpetilla).

“Cuadrante lírico: poetas” / Juan Gutiérrez Gili. En: La Vanguardia. 17 marzo 1933.

“[Antonio Oliver, autor de ...]”. En: Luz. 16 agosto 1932.

“*Tiempo cenital*, poesías, de Antonio Oliver”. En: Hoja Oficial del Lunes. 25 julio 1932.

“Oliver (Antonio). - *Tiempo cenital*”. En: Índice Literario. Agosto 1932.

“[Retratos de actualidad]”. En: Blanco y Negro. 27 noviembre 1932. (2 recortes más en la siguiente carpetilla).

Sobre “Críticas sobre *Tiempo cenital*”. 1932-1934:

“Un libro de Antonio Oliver” / Raimundo de los Reyes. En: La Verdad. 12 junio 1932. (V.a. recortes anteriores).

“Últimas lecturas” / Boris Bureba. En: El Socialista. 13 julio 1932. (V.a. recortes anteriores).

“Poesía” / A. R. de I. En: El Sol. 22 julio 1932. (V.a. recortes anteriores).

“Con pluma agena” / Zarcas Floridas. En: La Verdad. 31 julio 1932. (2 recortes iguales).

“*Tiempo cenital* por Antonio Oliver”. En: Ahora. 19 septiembre 1932. (2 recortes iguales).

“Retratos de actualidad”. En: Blanco y Negro. 27 noviembre 1932. (2 recortes iguales). (V.a. recortes anteriores).

“[*Tiempo cenital*, de Antonio Oliver...]”. En: La Vanguardia. 17 marzo 1933. (2 recortes iguales).

“Antonio Oliver Belmás” / J. Rodríguez Cánovas. En: La Verdad. 18 enero 1934.(4 recortes iguales). (V.a. recortes anteriores).

1928

- Sobre *Escaparates*. 1928:

“Poesía de hoy: Escaparate primero” / Ernestina de Champourcin. En: La Época.

“Poesía de hoy: Escaparate segundo” / Ernestina de Champourcin. En: La Época. Octubre 1928.
“Poesía de hoy: Tercer escaparate” / Ernestina de Champourcin. En: La Época. 13 octubre 1928.
Acompañan dos sobres.

1930

“El Monasterio de San Ginés de la Jara”. En: El Porvenir. 6 marzo 1930.

1931

“La Universidad Popular”. En: La Tierra. 19 julio 1931.

“La Universidad Popular, una idea elevada” / Salvador Martínez. En: República. 24 julio 1931. (2 recortes iguales).

1932

“Notas a un poeta. (Antonio Oliver)” / Ramón Sijé. En: El Diario de Alicante. 19 julio 1932.

“Bodas de poetas” / Enrique Díez-Canedo. En: La Nación. 18 septiembre 1932.

1934

“Juan Ramón Jiménez” / J. Rodríguez Cánovas. En: La Verdad. 4 enero 1934.

1936

“Testimonios: una conferencia y un libro”. En: El Sol. 29 enero 1936.

“En pocas palabras” / E. S. En: El Noticiero. 10 marzo 1936.

“En el Ateneo: El Islam en nuestro Levante”. En: El Luchador. 24 marzo 1936. (2 recortes iguales).

“Fe y amor” / Isidro Juan. En: Cartagena Nueva. 25 marzo 1936.

“Ateneo de Cartagena” / Risaura. En: El Noticiero. 21 mayo 1936.

“Universidad Popular de Cartagena: una visita a Murcia”. En: El Liberal. 24 mayo 1936.

1944

➤ “*Garcilaso de la Vega (Capitán y poeta)*, por Andrés Caballero”. En: La Verdad. 27 febrero 1944. (2 recortes iguales).

➤ Sobre *El escultor Francisco Salzillo y De Cervantes a la poesía*. 29 junio-10 agosto 1944:

“*El escultor Francisco Salzillo*” / Andrés Caballero. 29 junio 1944:

“Verso y prosa en libros de Murcia” / J. B. En: La Verdad. 29 junio 1944. (2 recortes iguales).

“Verso y prosa en libros de Murcia” / Sagitario. En: La Verdad. 29 junio 1944.

“*De Cervantes a la poesía*” / Andrés Caballero. 10 agosto 1944:

“*De Cervantes a la poesía*, por Andrés Caballero” / J. B. En: La Verdad. 10 agosto 1944. (2 recortes iguales).

1946

Sobre “Lectura de *Libro de Loas* en Galerías Buchholtz”. 31 enero-7 febrero 1946.

“El poeta Antonio Oliver, en Madrid”. En: La Verdad. 31 enero 1946.

“Lectura de poesías de Antonio Oliver: en las Galerías Buchholtz, de Madrid”. En: La Verdad. 7 febrero 1946.

“Madrid al día” / M. En: ABC. 1 febrero 1946.

“Ángel Valbuena Prat: *Historia de la Literatura española*”. 1946.

“Lectura del poeta Antonio Oliver en la exposición Molina Sánchez”. En: Alerta. 21 agosto 1946. (2 recortes iguales).

1947

➤ “Un ágape en honor de la “Nona”. En: La Verdad. 4 febrero 1947.

➤ Sobre *Libro de Loas* / Antonio Oliver Belmás. 27 abril 1947-4 enero 1950:

“*Libro de Loas*, por Antonio Oliver” / José Ballester. En: La Verdad. 27 abril 1947. (4 recortes iguales).

“El *Libro de Loas* de un poeta murciano” / Consuelo Berges. 28 abril 1947.

“El *Libro de Loas* de Antonio Oliver” / Consuelo Berges. En: Correo de Mallorca. 9 mayo 1947. (3 recortes iguales).

“Críticas y noticias de libros: [...] *Libros de Loas*, por Antonio Oliver” / M. Fernández Almagro. En: ABC. 11 mayo 1947. (2 recortes iguales).

“*Libro de Loas*”, goloso paladar ...” / Rafael Laffón. En: Sevilla. 12 mayo 1947. (2 recortes iguales).

“Antonio Oliver: *Libro de Loas*” / José Luis Cano. En: Ínsula. 15 mayo 1947.

“*Libro de Loas*” / Rodríguez Cánovas. En: El Noticiero de Cartagena. 22 mayo 1947. (3 recortes iguales).

“Antonio Oliver Belmás: *Libro de Loas*”. 1947. Radiado el 26 de mayo de 1947.

“Sencillez y belleza de un mundo poético: El “*Libro de Loas*” de Antonio Oliver” / [Salvador Jiménez]. En: Línea. 8 junio 1947.

“*Libro de Loas*”, por Antonio Oliver” / J. A. En: El Alcázar. 12 julio 1947.

“Frución de un libro de versos” / F. C. P. En: La Voz de Castilla. 7 agosto 1947.

“El poeta Oliver y su “*Libro de las Loas*. (I)” / José María Chacón y Calvo. En: Diario de la Marina. 28 septiembre 1947.

“El poeta Oliver y su “*Libro de las Loas*. (II)” / José María Chacón y Calvo. En: Diario de la Marina. 19 octubre 1947.

“Copia mecanografiada del artículo crítico de Leopoldo de Luis sobre el *Libro de Loas*”. [Noviembre 1947].

“*Libro de Loas*”. [1947]. (Acompaña tarjeta de visita de Gracián Quijano).

“El loador loado” / Gerardo Diego. En: La Nación. 4 enero 1950.

“Poesía española actual” / José L. Cano. En: Ínsula. 15 mayo 1947.

“Cena homenaje al poeta Antonio Oliver en Madrid”. En: La Verdad. 24 mayo 1947.

“Más dulzura que agriedad” / Francisco Leal Insúa. En: El Progreso. 28 mayo 1947. (4 recortes iguales).

Caja 2. 1948-1958

➤ Sobre las *Loas* de Antonio Oliver, de Gerardo Diego.

- “Panorama poético español” / Gerardo Diego.

➤ Premios, títulos y condecoraciones.

- “El premio Polo de Medina, al poeta Antonio Oliver”. En: “ABC”. Madrid, 4 de enero de 1948.

- “El premio Polo de Medina, al poeta Antonio Oliver”. Sevilla, 5 de enero de 1948.

- “El premio Polo de Medina, al poeta Antonio Oliver”. 7 de enero de 1948.

- “Premio extraordinario”. En: “Ya”. 11 de mayo de 1956.

- “Entrega de títulos de académicos correspondientes de Bellas Artes y Letras de Cuba a varias personalidades españolas”. En: “ABC”. Madrid, 27 de junio de 1957.

- “Antonio Oliver, premio Aedos 1959”. En: “Ya”. 15 de diciembre de 1959.

- “Antonio Oliver y Rubén Darío” / Juan Sampelayo. En: “Arriba”. 16 de diciembre de 1959.

- “Antonio Oliver, murciano, premio Aedos 1959”. En: “La Verdad”. 19 de diciembre de 1959.

- “Condecoración nicaragüense a Antonio Oliver”. En: “La Verdad”. 8 de abril de 1962.

- “El profesor Oliver Belmás, académico de la Real de Córdoba”. En: “Informaciones”. 16 de enero de 1964.

- “Arte, letras y culturas”. En: “La Verdad”. 8 de abril de 1964.

Nueva nómina de la poesía contemporánea.

- “Nueva nómina de la poesía contemporánea”. En: “Ya”. Madrid, 13 de julio de 1948.

➤ Canto funeral por Manolete.

- “Sumario de lecturas: *Canto funeral por Manolete*”. En: “La Verdad”. Murcia, 29 de febrero de 1948.

- “*Canto funeral por Manolete*, de Antonio Oliver” / por J.R.M. En: “El Correo de Andalucía”. Sevilla, 11 de septiembre de 1948.

- “*Canto funeral por Manolete*”, por L. de Luis. En: “Raíz”. Madrid, 1948.

- “*Canto funeral por Manolete*, por Antonio Oliver”. En: “ABC”. Sevilla, 14 de noviembre de 1948.

Murcia.

- “Murcia”, por Valiente. En: “Informaciones”. Madrid, 20 de octubre de 1948.

Panorama de las letras españolas en 1948.

- “Panorama de las letras españolas en 1948 III”, por Pablo Álvarez Rubiano. En: “Levante”. Valencia, 16 de enero de 1949.

➤ Sobre el ensayo Antonio Machado.

- “Sumario de lecturas: *Antonio Machado*”. En: “La Verdad”. Murcia, 10 de junio de 1950.

- “*Antonio Machado*, por Antonio Oliver”. En: “ABC”.

19 de noviembre de 1950.

- “Comida de la colonia murciana a Raimundo de los Reyes”. En: “Ya”. Madrid, 19 de noviembre de 1950.

➤ *Loas arquitectónicas*, por Antonio Oliver.

- “Sumario de lecturas: *Loas arquitectónicas*, por Antonio Oliver” / Ballester. En: “La Verdad”. Murcia, 10 de mayo de 1951.

Viaje por España y Portugal y Loas Arquitectónicas.

- “Viaje por España y Portugal, por Jerónimo Münzer. *Loas arquitectónicas*, por Antonio Oliver” / M. Fernández Almagro. En: “ABC”. 23 de abril de 1951.

➤ Críticas sobre *Loas arquitectónicas*.

- “*Loas arquitectónicas*, por Antonio Oliver” / Rafael Laffón. En: “ABC”. Sevilla, 21 de octubre de 1951.

- “Las *Loas arquitectónicas* de Antonio Oliver”. En: “Cortijos y rascacielos”. 1951.

- “*Loas arquitectónicas*”

➤ Crítica de la I Exposición Bienal Hispanoamericana de Arte.

- “Publicaciones: *Cortijos y rascacielos*”. En: “Arriba”. 3 de febrero de 1952.

- “Publicaciones y revistas: número extraordinario de *Cortijos y Rascacielos*”. En: “Cortijos y Rascacielos”. Madrid, 12 de marzo de 1952.

13 de febrero de 1952.

- “Poetas españoles: poesía de Antonio Oliver” / Luis Hernández Aquino. En: “El Mundo”. San Juan de Puerto Rico, 13 de febrero de 1952.

16 de agosto de 1952.

- “*Ocho epístolas mostrencas*, por J. I. De Diego Padró”. En: “ABC”. 18 de junio de 1952.

➤ Sobre *Medio siglo de artistas murcianos*.

- “*Medio siglo de artistas murcianos*, de Antonio Oliver” / Joaquín Campillo.

- “*Medio siglo de artistas murcianos*”. En: “El noticiero”. Cartagena, 6 de mayo de 1952.

- “Índice de artistas murcianos” / Raimundo de los Reyes. En: “Ya”. 26 de octubre de 1952.

- “La aportación de Murcia al Arte” / S. J. 28 de agosto de 1952.

[1952]

- “[Antonio Oliver está trabajando en un libro sobre artistas...] En: “La Verdad”. Murcia, [1952].

➤ Reseña por Miguel Gimeno Castellar de una conferencia de Antonio Oliver sobre *Antología de la rosa*.

- “Una conferencia de Antonio Oliver sobre *Antología de la rosa*” / Miguel Gimeno Castellar. En: “La Verdad”. 27 de marzo de 1953.

2 de julio de 1954.

- “Impresiones de un viaje” / Agustín E. Font. En: “El Día”. Ponce, Puerto Rico.

➤ *Luis de Góngora*, por Antonio Oliver.

- “*Luis de Góngora*, por Antonio Oliver Belmás” / R. En: “Ya”. 15 de julio de 1964.

➤ Cable de Emilio Herrero al United Press de Madrid, y noticia de la tesis doctoral de Antonio Oliver.

- “Antonio Oliver expuso estudio sobre José Gálvez Barrenechea” / Emilio Herrero. 2 de enero de 1955.

- “Doctor José Gálvez Barrenechea”. En: “El Departamento”. Ancash, 6 de agosto de 1955.

➤ Sobre busto de José Gálvez y sobre hijo de José Santos Chocano. Junio de 1955.

- “La Peña Pacheco” / Víctor Fajardo. En: “La Crónica”. Lima, 12 de junio de 1955.

- “Pequeño grupo de amigos se encargará de terminar “La Torre de Cristal” que venía erigiendo hijo de J. S. Chocano”. En: “La Crónica”. Lima, 12 de junio de 1955.

Sin interlínea.

- “Sin Interlínea” / Pika-Pika. En: “La Crónica Dominical”. Lima, 7 de agosto de 1955.

➤ Teoría de la III Bienal Hispanoamericana de Arte.

- “Teoría de la III Bienal Hispanoamericana de Arte, por Antonio Oliver” / Castro Arines En: “Informaciones”. [¿1955-56?].

Tres motivos de agradecimiento.

- “Tres motivos de agradecimiento” / Jesús Lorenzo Guerra. En: “La Crónica”. Lima, 1956.

La luz del Inca restituida.

- “La luz del Inca restituida”. En: “ABC”. Madrid, 22 de enero de 1956.

Noticiero: Teoría de la III Bienal Hispanoamericana y de Arte.

- “Teoría de la III Bienal Hispanoamericana de Arte”. En: “Dígame”. 6 de marzo de 1956.

- “Oliver Belmás, Antonio: Teoría de la III Bienal Hispanoamericana de Arte”. En: “ABC”. Madrid, 6 de abril de 1956.

➤ Premio Extraordinario de Filosofía y Letras.

- “Premio Extraordinario de Filosofía y Letras”. En: “ABC”. Madrid, 1 de mayo de 1956.

- “Premio Extraordinario”. En: “Ya”. 11 de mayo de 1956.

Martí y el Modernismo.

- “Martí y el Modernismo”. En: “La Vanguardia Española”. 10 de junio de 1956.

➤ Sobre Juan Ramón Jiménez y Zenobia Camprubí.

- “Una entrevista con Juan Ramón Jiménez”. En: “La Prensa”. Nueva York, febrero de 1953.

- “Muere Zenobia Camprubí de Jiménez” / A. Pacheco Padró. En: “El Mundo”. San Juan, Puerto Rico, 29 de octubre de 1956.

- “Una rosa más, Zenobia Camprubí de Jiménez” / Iris Ribera Méndez. En: “El Mundo”. San Juan, Puerto Rico, 30 de octubre de 1956.

- “Salvador Rueda y Juan Ramón Jiménez” / M. Fernández Almagro. En: “ABC”. Madrid, 1956.

Museo Rubén.

- “Museo Rubén”. En: “Pueblo”. Madrid, 3 de octubre de 1956.

El Archivo de Rubén Darío, adquirido por el Ministerio de Educación Nacional.

- “El Archivo de Rubén Darío, adquirido por el Ministerio de Educación Nacional” / J.L.T. En: “La Estafeta Literaria”. Madrid, 11 de mayo de 1957

Antonio Oliver y la Literatura Hispánica.

- “Antonio Oliver y la Literatura Hispánica” / Luis Lamothe. En: “El Mundo”. Madrid, 19 de mayo de 1957.

Entrega del título de Académico por D. José María Chacón y Calvo, a Antonio Oliver.

- “Distinciones cubanas a varias personalidades españolas”. En: “Diario Madrid”. Madrid, 27 de junio de 1957.

➤ Visita al nuevo archivo Rubén Darío.

- “Visita al nuevo archivo Rubén Darío”. En: “Arriba”. Madrid, 2 de junio de 1957.

El Ministro de Educación Nacional visita el Archivo Rubén Darío.

- “El Ministro de Educación Nacional visita el Archivo Rubén Darío”. En: “Pueblo”. 3 de junio de 1957.

12.000 hojas constituyen el archivo epistolar de Rubén Darío.

- “12.000 hojas constituyen el archivo epistolar de Rubén Darío” / José de Castro Arines. En: “Informaciones”. Madrid, 6 de junio de 1957.

7.000 documentos inéditos de Rubén Darío.

- “7.000 documentos inéditos de Rubén Darío” / Pedro Pascual. En: “La Estafeta literaria”. Madrid, 8 de junio de 1957.

➤ Una visita a Doña Francisca Sánchez.

- “Una visita a Doña Francisca Sánchez” / José María Chacón y Calvo. 26 de junio de 1957.

- “El Archivo de Rubén Darío” / José María Chacón y Calvo. 29 de junio de 1957

- “El Archivo de Rubén Darío” / José María Chacón y Calvo. 2 de julio de 1957.

- “El Archivo de Rubén Darío” / José María Chacón y Calvo. 10 de julio de 1957.

Sobre los papeles del Seminario Archivo de Rubén Darío.

- “Los papeles del Museo de Darío” / Framis. En: “La Vanguardia Española”. [Barcelona], 1 de septiembre de 1957.

El Seminario Rubén Darío.

- “El Seminario Rubén Darío” / Eduardo Avilés Ramírez. En: “Información”. La Habana, 6 de noviembre de 1957.

Homenaje a Rubén Darío en el aniversario de su nacimiento.

- “Homenaje a Rubén Darío en aniversario de su nacimiento”. En: “Ya”. Madrid, 18 de enero de 1958.

Función trascendente del Seminario Rubén Darío.

- “Función trascendente del Seminario Rubén Darío”. En: “Ya”. Madrid, 19 de enero de 1958.

Archivo sentimental de Rubén Darío.

- “Archivo sentimental de Rubén Darío” / Alvar Chaves de Coronado. Managua, 4 de marzo de 1958.

➤ Escritores distinguidos con las becas de la Fundación March.

- “Escritores distinguidos de las becas de la Fundación March”. En: “ABC”. Roma, 12 de marzo de 1958.

- “Se han concedido las pensiones March de Bellas Artes: las de literatura recaen en los nombres dados ya a conocer”. En: “Ya”. 14 de marzo de 1958.

“Grímpola”, incluida en la sec.: El oso y el madroño.

- “Grímpola”. En: “Ya”. 16 de marzo de 1958.

Cátedra Rubén Darío, Manuel Zurita y los retratos de Rubén.

- “Cátedra Rubén Darío, Manuel Zurita y los retratos de Rubén” / Eugenia Serrano. En: “Pueblo”. 19 de abril de 1958

La Fundación Juan March y Rubén Darío.

- “La Fundación Juan March y Rubén Darío” / José María Chacón y Calvo.

De Rubén Darío a Juan March.

- "De Rubén Darío a Juan March" / Eduardo Avilés Ramírez. En: "Diario de Yucatán". Mayo de 1958.

Poesía arquitectónica.

- "Poesía arquitectónica" / Julio Trenchas. En: "Letras y Arte". Madrid, 3 de mayo de 1958.

Homenaje a Rubén Darío en Navalsauz (Ávila).

- "Homenaje a Rubén Darío en Navalsauz (Ávila)".

Homenaje a Rubén Darío del Seminario-Archivo.

- "Homenaje a Rubén Darío del Seminario-Archivo que lleva su nombre. En: "Pueblo". Madrid, 4 de junio de 1958.

El Seminario-Archivo Rubén Darío de Madrid.

- "El Seminario-Archivo Rubén Darío de Madrid" / Dictinio Álvarez. En: "Razón y Fe". Madrid, 9 de junio de 1958.

Crónica de un viaje a Navalsauz.

- "Crónica de un viaje a Navalsauz: hallazgo del Archivo Rubén Darío" / Manuel D. Vida. En: "La Verdad". Murcia, 6 de julio de 1958.

Antología de Toribio Muñoz sobre Francisca Sánchez.

- "El amor de Francisca" / Toribio Maño. En: "AB C". Madrid, 28 de septiembre de 1958.

CAJA 3. 1959-1964

1959

"Inicia su vida el Seminario Rubén Darío" / B. [1959].

"El sueño de Darío en un rincón de Castilla" / César García Pons. En: Diario de la Marina. 16 noviembre 1959.

"Cartas inéditas de Chocano a Rubén Darío" / Mario Vargas Llosa. En: Cultura Peruana. 1959.

"Visita al nuevo archivo "Rubén Darío". En: ABC. 7 febrero 1959.

➤ Sobre "Conferencia de Antonio Oliver en la Semana "Rubén Darío". 14-17 febrero 1959:
"Actos y conferencias de la semana "Rubén Darío". En: ABC. 14 febrero 1959. (2 recortes iguales).
"Las pinturas de Rubén Darío". 17 febrero 1959.

"El archivo de Rubén Darío" / H. En: Ya. 18 abril 1959. (3 recortes iguales).

"Un poema a la muerte de "Manolete" / José Vega. En: ABC. 28 agosto 1959.

"En un rincón de la Sierra de Gredos..." / César García Pons. En: Diario de la Marina. 16 noviembre 1959.

"Antonio Oliver y Rubén Darío" / Juan Sampelayo. En: Arriba. 16 diciembre 1959.

➤ Sobre Premio Aedos 1959:

“Antonio Oliver, murciano, premio Aedos 1959” / J. B. En: La Verdad. 19 diciembre 1959.

“Rubén Darío, visto por Antonio Oliver” / J. B. En: La Verdad. 27 diciembre 1959.

1960

“Antonio Oliver Belmás, este otro Rubén Darío”. En: British Hispanic Society. [1960?].

“[Con motivo del primer centenario...]”. [1960].

“Francisca Sánchez y el seminario-archivo de Rubén Darío” / Evelyn Uhrhan. En: Universidad de San Carlos. 1960.

➤ “La novelesca vida del patriarca del modernismo” / José Ballester.

En: La Verdad. 3 julio 1960.

En: [La Verdad]. 8 julio 1960.

“Crítica y glosa. “Este otro Rubén Darío” / M. Fernández Almagro. En: ABC. 10 julio 1960.

“Los papeles” / Manuel Muñoz Cortés. En: Arriba. 31 julio 1960.

“Oliver Belmás, Antonio: *Este otro Rubén Darío*” / Federico Carlos Sainz de Robles. En: Madrid. 3 agosto 1960.

“Francisca Sánchez, acompáñame. Otro Rubén, y verdadero” / Juan Ramón Masoliver. En: La Vanguardia Española. 12 octubre 1960.

“Nuevas aportaciones estudio de Rubén” / J. B. En: La Verdad. 6 noviembre 1960.

“Los coloquios”. En: El Correo de Andalucía. 25 noviembre 1960.

➤ “El Archivo de Darío” / Juan Mujica.

En: El Deber. 5 diciembre 1960.

En: El Rancagüino. 12 diciembre 1960.

En: El Diario Ilustrado. 29 diciembre 1960.

“*Ese otro Rubén Darío*”: nueva luz sobre el poeta nicaragüense en la biografía de Antonio Oliver” / Florencio Martínez Ruiz. En: El Español. 17 diciembre 1960. (2 recortes iguales).

1961

“Rubén Darío y sus biógrafos” / Jorge Campos. En: Ínsula. Enero 1961.

“Rubén Darío-Tito Salas” / Eduardo Avilés Ramírez. En: El Universal. 24 enero 1961.

“*Este otro Rubén Darío* por Antonio Oliver Belmás”. En: Ínsula. Febrero 1961.

➤ Sobre “José Montero Alonso, en la semana dariana”. 9-11 febrero 1961:

“El archivo, Navalsauz y Francisca Sánchez” / José Montero Alonso. [Febrero 1961].

“Conferencia de don José Montero Alonso”. En: ABC. 9 febrero 1961.

“Actos de la semana dariana”. En: ABC. 11 febrero 1961.

“Oliver Belmás, Antonio, *Este otro Rubén Darío*” / Evelyn E. Uhrhan. En: Hispania. Marzo 1961.

➤ Sobre “Antonio Oliver en París”. 16 mayo-13 junio 1961.
“La polémica sobre el archivo de Rubén Darío”. En: ABC. 16 mayo 1961.
“Antonio Oliver y Carmen Conde, en París”. En: Ya. 23 de mayo 1961.
“Antonio Oliver ha pronunciado varias conferencias en París”. En: La Verdad. 13 junio 1961.
“Un nuevo Rubén Darío”. En: Pueblo. 31 mayo 1961.

“[Ha publicado su fascículo número 4 el Seminario Archivo Rubén Darío ...]” / J. Ballester. En: La Verdad. 4 junio 1961.

“19 intelectuales alegan isla es Arsenal Nuclear; piden Muños solicite EU retire armas de aquí”. En: El Mundo. 16 septiembre 1961.

1962

“Los poetas y los niños” / Concha Castroviejo. En: Informaciones. 9 marzo 1962. (3 recortes iguales).

“Condecoración nicaragüense a Antonio Oliver”. En: La Verdad. 25 marzo 1962. (Acompaña sobre de Carlos Ruiz-Funes Amorós a Antonio Oliver Belmás, Murcia, 26 marzo 1962). (2 recortes iguales).

“Itinerario europeo del rector de la Universidad de Nicaragua” / Concha Castroviejo. En: Informaciones. 8 mayo 1962. (5 recortes iguales).

“Grado de Doctor Honoris Causa para el profesor Oliver Belmás”. En: Informaciones . 11 mayo 1962. (2 recortes iguales).

“Recuerdo a Francisca Sánchez” / Juan Loveluck. En: El Mercurio. 20 mayo 1962.

“Literatura de evasión y literatura de arraigo” / Luis Loayza. En: Expreso. 17 julio 1962.

“Incursión poética en el campo de la poesía negra” / Jorge Quintanilla.

“Una visita a Francisca Sánchez musa campesina de Rubén Darío”. En: La Prensa. 30 septiembre 1962.

1963

➤ Sobre “Semana Dariana” de Managua”. 6 enero 1963:
“Representación española a la “Semana Dariana” de Managua” / Alberto Durán. En: El Correo Catalán. 6 enero 1963.
“Destacada participación española en la “Semana Dariana”, en Managua”. En: Diario de Barcelona. 6 enero 1963.
“El catedrático doctor Antonio Oliver, invitado a visitar Managua”. En: La Vanguardia Española. 6 enero 1963.

“Las cartas románticas de Rubén Darío, en poder de la poetisa Carmen Conde”. En: El Nacional. 20 enero 1963. (2 recortes iguales).

“Antonio Oliver y Carmen Conde de paso en La Guaira”. En: El Universal. 20 enero 1963.

“Llegará hoy a Panamá el Prof. Antonio Oliver”. En: La Estrella de Panamá. 21 enero 1963.

“Vida social”. En: La Estrella de Panamá. 22 enero 1963.

“El 7 de febrero, Oliver Belmás en la Universidad Nacional”. En: El Centroamericano. 23 enero 1963.

“Conferencia en la casa del periodista hoy”. En: El Día. 23 enero 1963.

“Los hombres y los hechos”. En: La Estrella de Panamá. 23 enero 1963.

“Antena del día” / Torrijos. En: Crítica. 25 enero 1963.

“Oliver Belmás y Sra. en Nicaragua desde el domingo 27 por la noche”. En: El Centroamericano. 29 enero 1963. (Acompaña tarjeta de visita de Mariano Fiallos Gil, Rector de la Universidad Nacional de Nicaragua). (2 recortes iguales).

“Antonio Oliver Belmás y Sra. Carmen Conde llegaron ayer a Corinto en la Vapor “Canadá”. En: El Universal. 29 enero 1963. (2 recortes iguales).

“Antonio Oliver, famoso dariísta, y su esposa Carmen Conde, en ésta”. En: La Prensa. 30 enero 1963. (2 recortes iguales).

“La Universidad de Nicaragua otorga el título de doctor “honoris causa” al profesor Oliver”. En: Novedades. 30 enero 1963.

“Nicaragua tendrá réplicas del Seminario Archivo R. Darío”. En: Novedades. 30 enero 1963.

➤ “Máxima distinción de la Universidad Nacional otorgada al ilustre escritor español Antonio Oliver”.
En: La Noticia. 30 enero 1963. (4 recortes iguales).
En: El Centroamericano. 31 enero 1963.

“Gente que pasa”. En: Ondas. Enero 1963.

“Oliver Belmás, doctor honoris causa de la Universidad de Nicaragua”. En: Arriba. [Enero 1963].

“Mi bienvenida a Antonio Oliver y Carmen Conde” / Alfonso Dávila Barbosa. En: La Prensa. 2 febrero 1963.

“Un matrimonio madrileño que atesora obras darianas” / Socorro Bonilla Castellón. En: La Nación. 2 febrero 1963.

“Con Rubén, en Nicaragua” / Antonio Oliver Belmás. 3 febrero 1963.

“Psicología y tendencia poética en la obra de Rubén Darío”. En: Novedades. 3 febrero 1963.

“Antonio Oliver Belmás” / Fidel Coloma. En: La Noticia. 4 febrero 1963.

“Título Honoris Causa para Antonio Oliver Belmás”. En: La Prensa. 6 febrero 1963.

“Oliver Belmás en el Instituto de Cultura Hispánica”. En: Novedades. 7 febrero 1963.

“Inaugurada ayer Semana Dariana”. En: La Noticia. 7 febrero 1963. (Acompaña “Programa general” de la Semana Dariana, el programa de mano del “Acto Inaugural de la Semana dariana” y la invitación a dicho acto inaugural).

“Mañana homenaje a Oliver Belmás en Alcaldía”. En: El Centroamericano. 7 febrero 1963.

“Antonio Oliver y Carmen Conde en el Inst. de Cultura”. En: La Prensa. 7 febrero 1963.

“Inauguración Semana Dariana la amistad de Menéndez y Pelayo y Rubén, tema de una lograda conferencia”. En: La Prensa. 8 febrero 1963.

“Oliver en “presente” y “futuro”. 9 febrero 1963.

“Cambio en el programa de la Semana Dariana”. En: Novedades. 9 febrero 1963.

“Rubén Darío: 47 aniversario. Homenaje a Carmen Conde”. En: La Prensa. 10 febrero 1963.

“En el Inst. De Cultura Hispánica Oliver habla sobre Darío en España. Carmen Conde sobre la poesía”. En: La Prensa. 10 febrero 1963.

“Cine y teatro” / Socorro Bonilla Castellón. En: La Noticia. 11 febrero 1963.

“Antonio Oliver y Carmen Conde en el Instituto de Cultura Hispánica la noche del viernes pasado”. En: La Noticia. 11 febrero 1963.

“Semana Dariana clausura hoy con solemne acto en la Biblioteca Nacional”. 11 febrero 1963.

“Conferencia de Oliver Belmás hoy en la Biblioteca Nac”. [12 febrero 1963].

“En la Biblioteca Nacional será la clausura dariana”. En: La Prensa. 12 febrero 1963.

“Homenaje a Rubén Darío”. En: ABC. 13 febrero 1963.

“Elegante almuerzo ayer a Dr. Antonio Oliver y Carmen Conde”. En: La Noticia. 13 febrero 1963.

“Ciudad Darío recibió ayer a numerosos intelectuales”. En: Novedades. 13 febrero 1963.

“Para Don Antonio Oliver y Doña Carmen Conde”. En: La Prensa. 14 febrero 1963.

“Exposición documental “Lola Soriano”. En: La Prensa. 14 febrero 1963.

“Dr. A. Oliver Belmás es probable visite isla con esposa, Carmen Conde”. En: El Mundo. 15 febrero 1963.

“Recepción, en Embajada de España, a matrimonio Oliver Belmás-Conde”. En: La Noticia. 16 febrero 1963.

“Loa nicaragüense” / Antonio Oliver. 18 febrero 1963.

“Inaugurado por el Director del Archivo Dariano de Madrid el 9”. En: Novedades. 18 febrero 1963.

“Fotografías del archivo “Rubén Darío” para Nicaragua”. En: ABC. 28 febrero 1963. (3 recortes iguales).

“Dicta charla mañana sobre Rubén Darío”. En: El Mundo. 6 marzo 1963. (3 recortes iguales).

“Calendario de actividades. Conferencia”. En: El Mundo. 7 marzo 1963.

“Invitación de Luis Hernández Aquino, Departamento de Español y Facultad de Estudios Generales, a la Conferencia “Puerto Rico en el Archivo Rubén Darío”. 15 marzo 1963.

“Notas del Ateneo”. En: El Día. 16 marzo 1963.

“Antonio Oliver ofrece conferencia” / Isabel Cuchí Coll. En: El Mundo. 16 marzo 1963. (3 recortes iguales).

“El Ateneo, hoy ofrece homenaje a poetas españoles Oliver y Conde”. En: El Mundo. 16 marzo 1963. (2 recortes iguales).

“Oliver, en Conferencia revela Rubén Darío hizo visita a San Juan en 1892” / Alfredo Margenat. En: El Mundo. 21 marzo 1963. (3 recortes iguales). (Acompaña programa de Conferencias en la Biblioteca Española de San Juan de Puerto Rico).

“Reciben homenaje en el Ateneo”. En: El Mundo. 22 marzo 1963. (2 recortes iguales).

“Nicaragua regala una isla para crear un museo español. El ofrecimiento lo hizo el presidente Somoza al doctor Oliver” / Juby. En: Alerta. 2 abril 1963. (4 recortes iguales).

“Somoza (Presidente de Nicaragua) ofrece una pequeñita isla a España”. En: Pueblo. 3 abril 1963.

“El doctor Fogelquist, en Madrid: Propuso a J.R.J. Para el Nobel. “Un hispanista de corazón”, dice de él Antonio Oliver”. En: Informaciones. 11 mayo 1963.

“Informaciones teatrales y cinematográficas. La VIII Sesión del Ciclo “Autores Nuevos”. En: ABC. 18 mayo 1963.

“Un merecido y justo homenaje. Antonio Oliver y Carmen Conde, embajadores rubenianos” / María Luz Nachón Riaño. “Rectificación”. En: Informaciones. 30 mayo 1963. (4 recortes iguales).

➤ “Homenaje a Antonio Oliver y Carmen Conde”.

En: Arriba. 1 junio 1963.

En: Informaciones. 1 junio 1963.

“Rubén Darío y Antonio Oliver” / Hilarión. En: Ya. 4 junio 1963. (2 recortes iguales).

“Francisca Sánchez llama a Rubén Darío” / Pablo Corbalán. En: El Noticiero Universal. 19 junio 1963.

“Antonio Oliver y Carmen Conde ofrecen conferencias aquí”. En: El Espectador Universitario. Junio-julio 1963.

“Antonio Oliver Belmás ha conocido a una de las “musas” de Rubén Darío” / M. de la V. En: La Verdad. 7 julio 1963. (2 recortes iguales).

“Una glorieta a Rubén Darío en nuestro parque”. En: Sur. 31 julio 1963.

“Oliver Belmás, Antonio”. En: Who’s who in Spain. Julio 1963.

“Los libros amenazan con echarles de su casa”. En: La Verdad. 1 octubre 1963.

“Homenaje al profesor Fogelquist, Catedrático de la Universidad de California. Le fue ofrecido por los alumnos del Seminario Rubén Darío, que dirige el profesor Oliver Belmás”. 1963.

“[Indudablemente, y al margen...]”. [1963].

“Cena-homenaje en honor del profesor Oliver-Belmás”. En: ABC. [1963].

“Agasajo a doña Carmen Conde y don Antonio Oliver”. En: Ya. [1963].

1964

“Rubén Darío estuvo en Málaga en el invierno de 1903”. En: Sur. 8 enero 1964. (2 recortes iguales). (Acompaña tarjeta de visita de Víctor Nicolás Alcántara y Pérez Cabezas, Cónsul de Nicaragua).

➤ Sobre “Patronato Seminario Rubén Darío”. 18-19 enero 1964.

“Patronato del Seminario-Archivo Rubén Darío”. En: ABC. 18 enero 1964.

“Patronato del Seminario Rubén Darío”. En: ABC. 19 enero 1964.

“Aedos: Decana de los premios para biografías” / T. En: Arriba. 9 agosto 1964.

“A. Oliver Belmás: Don Luis de Góngora y Argote” / Fn. De Urmeneta. En: Folia Humanística. 1964. (2 recortes iguales).

“Gabriela Mistral versus Rubén Darío” / Dora Isella Russell. En: El Día. [1964].

Caja 4. 1965-1968

➤ Antonio Oliver Belmás. *Síntesis de la Literatura hispanoamericana y filipina contemporánea*.

- “Antonio Oliver Belmás. *Síntesis de la Literatura hispanoamericana y Filipina contemporánea*” / Manuel Betanzos Santos.

Hacia un Góngora más humano.

- “Hacia un Góngora más humano” / Jorge Luis Morales. En: “El Mundo”. San Juan, Puerto Rico, 13 de marzo de 1965.

Homenaje Nacional a Rubén Darío.

- “Homenaje Nacional a Rubén Darío”. En: “ABC”. Madrid, 1965.

➤ *El Salmo a la pluma*.

- “*El Salmo a la pluma*, de Rubén Darío, estudiado por el profesor Antonio Oliver”. En: “Arriba”. 30 de octubre de 1965.

➤ Sobre *Síntesis de Literatura hispanoamericana y filipina contemporánea*.

- “Las letras de hoy en la Hispanidad” / José Ballester. En: “La Verdad”. 1966.
- “Síntesis de la Literatura hispanoamericana contemporánea” / Luis López Anglada. En: “El Español”. Madrid, 8 de enero de 1966.

Libro del profesor Oliver.

- “Libros del profesor Oliver”. En: “Arriba”. 2 de enero de 1966.

El poeta de América.

- “El poeta de América” / Juan J. Ramos. 6 de febrero de 1966.

Crítica por José Jirón Terán, de la publicación de *El Salmo de la pluma*.

- “Alrededor de *El Salmo de la pluma* y Rubén Darío” / José Jirón Terán. En: “El Universal”. León, Nicaragua, 24 de febrero de 1966.

➤ Columna dariana.

- “No es ninguna ganga llamarse Darío” / Rubén Darío Basualdo. En: “La Noticia”. Managua, 23 de marzo de 1966.
- “La descendencia de Rubén Darío” / Rubén Darío y Basualdo. En: “La Noticia”. Managua, 27 de marzo de 1966.

Las letras de hoy en la Hispanidad.

- “Las letras de hoy en la Hispanidad” / José Ballester. En: “La Verdad”. Murcia, 26 de junio de 1966.

La olvidada fuente de Garcilaso.

- “La olvidada fuente de Garcilaso” / Juan Antonio Cabezas. En: “ABC”. 3 de septiembre de 1966.

➤ Última hora de Palma de Mallorca de 17 de septiembre de 1966.

- “Diario en Mallorca” / Leopoldo Martínez Sastre. Palma de Mallorca, septiembre de 1966.
- “El adiós al oro: los últimos versos escritos por Rubén Darío en Mallorca” / Leopoldo Martínez Sastre. En: “Última hora”. Palma de Mallorca 17 de septiembre de 1966.

➤ Última hora de Palma de Mallorca de 8 de octubre de 1966.

- “La literatura hispanoamericana y filipina” / Leopoldo Martínez Sastre. En: “Última hora”. Palma de Mallorca, 8 de octubre de 1966.

En torno al centenario de Rubén Darío.

- “En torno al centenario de Rubén Darío” / Leopoldo Martínez Sastre. En: “Última hora”. 25 de noviembre de 1966.

Poesías completas de Rubén Darío.

- “*Poesías completas* de Rubén Darío” / J.R.C. En: “El Noticiero”. [1967]

La carta que usted escribiría a... Francisca Sánchez.

- “La carta que usted escribiría a... Francisca Sánchez” / Tomás Salvador. En: “La Vanguardia Española”. 31 de enero de 1967.

El Centenario de Rubén Darío.

- “El Centenario de Rubén Darío” / Isabel Cuchi-Coll. En: “El Día”. 4 de marzo de 1967.

➤ Antonio Oliver, un poeta en tres poemas.

- "Antonio Oliver, un Poeta en tres poemas" / Leopoldo de Luis. En: "Índice literario". 26 de marzo de 1967.

Dos libros de poesía.

- "Dos libros de poesía" / José Ballester. En: "La Verdad". 23 de abril de 1967.

Libros y autores.

- "Libros y autores". En: "Nuevo Mundo". Agosto de 1967.

➤ Sobre Cátedra Especial Rubén Darío.

- "Se crea en la Universidad de Madrid la cátedra especial Rubén Darío". En: "ABC". Madrid, 16 de agosto de 1967.

- "Cátedra Rubén Darío". En: "Arriba". 21 de octubre de 1967.

- "Oliver Belmás, director de la Cátedra Rubén Darío". En: "ABC". Madrid, 22 de octubre de 1967.

- "El profesor Oliver Belmás, director de la Cátedra Rubén Darío". En: "Ya". 25 de octubre de 1967.

- "Oliver Belmás, director de la cátedra Rubén Darío". En "Pueblo". 26 de octubre de 1967.

➤ La Cátedra de Rubén: carta de España.

- "La Cátedra de Rubén: Carta de España" / Luis Llegaz Lacamba. En: "Esparaver". Septiembre de 1967.

➤ Rubén Darío.

- "Cuestionada paternidad de una poesía". En: "La Prensa". Buenos Aires, 1 de octubre de 1967.

- "Rubén Darío: Palma-Madrid". En: "Última hora". 7 de octubre de 1967.

➤ Edición definitiva de las obras de Rubén Darío.

- "Edición definitiva de las Obras de Rubén Darío" / G.R. Bonastre. En: "El Litoral". Corrientes, Argentina, 31 de octubre de 1967.

➤ La inmortalidad de Rubén Darío.

- "Rubén Darío: antes y después de su poesía". En: "Ya". Madrid, 14 de octubre de 1967.

- "Oliver Belmás, Antonio: éste otro Rubén". En: "ABC". Madrid, 2 de julio de 1968.

- "La inmortalidad de Rubén Darío" / Antonio Tovar. En: "Gaceta ilustrada". 3 de noviembre de 1968.

Una distinción notable para Antonio Oliver.

- "Una distinción notable para Antonio Oliver". En: "La Verdad". 4 de noviembre de 1967.

Rubén Darío: A critical bibliography.

- "Rubén Darío: A critical bibliography" / Hensley C. Woodbridge. Diciembre de 1967.

Último libro de Antonio Oliver.

- "Último libro de Antonio Oliver: *Loas de oficios*" / M-Mena. 1968.

Revista Interamericana de Bibliografía.

➤ Loas de oficio.

- "Loas de oficio" / Antonio Oliver Belmás. En: "La Mañana". Corrientes, Argentina, 16 de mayo de 1968.

Artículo sobre Antonio Oliver.

- "Oliver Belmás, Antonio: este otro Rubén". En: "ABC". 2 de julio de 1968.

Antonio Oliver Belmás. Loas de oficios.

- "Antonio Oliver Belmás. Loas de oficios". En: "Hoja del lunes". Madrid, 15 de julio de 1968.

Calle para Antonio Oliver.

- "Piden una calle para Antonio Oliver" / Francisco Cavas Marín; Francisco Fernández Luján. En: "La Verdad". Murcia, 25 de octubre de 1968.

La inmortalidad de Rubén Darío.

- "La inmortalidad de Rubén Darío" / Antonio Tovar. En: "Gaceta ilustrada". 3 de noviembre de 1968.

Los hechos y la cultura en España.

- "Los Hechos y la Cultura en España" / Carlos Murciano. En: "Nivel". México, 25 de noviembre de 1968.

El poeta y el hombre: Antonio Oliver Belmás. *Este otro Rubén Darío*.

- "El poeta y el hombre: Antonio Oliver Belmás, *Este otro Rubén Darío*". En: "Hoja del lunes". Madrid, 15 de diciembre de 1968.

➤ Recortes de prensa sobre Antonio Oliver después de su muerte.

Recuerdo del poeta Antonio Oliver

- "Recuerdo del poeta Antonio Oliver" / María Cegarra Salcedo. [1968]

- "Misa por Antonio Oliver. [1968]

➤ *Este otro Rubén Darío*.

- "*Este otro Rubén Darío*" / Miguel González Carces. En: "La Voz de Galicia". 16 de junio de 1968.

➤ Sobre la muerte de Antonio Oliver.

- "Entierro de un cartagenero" / Cifra. En: "El Noticiero de Cartagena". Cartagena, 29 de julio de 1968.

- "Ha muerto en Madrid el escritor don Antonio Oliver Belmás". En: "ABC". Madrid, 30 de julio de 1968. (Esquela de Antonio Oliver Belmás)

- "Ha muerto Antonio Oliver". En: "Informaciones". 29 de julio de 1968.

- "Falleció en Madrid D. Antonio O. Belmás" / Cifra. En: "Hoja del lunes". León, 29 de julio de 1968.

- "Falleció el escritor señor Oliver". En: "Hoja del lunes". Oviedo, 29 de julio de 1968.

- "Falleció el escritor señor Oliver". En: "Hoja del lunes". Zaragoza, 29 de julio de 1968.

- Falleció don Antonio Oliver, conservador de la obra de Rubén Darío" / Cifra. En: "Hoja del lunes". La Coruña, 29 de julio de 1968.

- "Fallecimiento de don Antonio Oliver Belmás" / Cifra. En: "Hoja del lunes". Málaga, 29 de julio de 1968.

- "Fallece don Antonio Oliver Belmás" / Cifra. En: "Cáceres". Cáceres, 29 de julio de 1968.

- "Entierro de un cartagenero" / Cifra. En: "El Noticiero". Cartagena, 29 de julio de 1968.

- "Entierro del escritor D. Antonio Oliver Belmás" / Cifra. En: "La Voz de Albacete". Albacete, 29 de julio de 1968.

- "Los restos del profesor, Oliver Belmás, inhumados en Madrid" / Cifra. En: "La Voz de Galicia". La Coruña, 30 de julio de 1968.

- "Ha muerto el profesor Oliver Belmás". Sevilla" / Cifra. En: "ABC". Sevilla, 30 de julio de 1968.

- "El amigo de Darío" / Angelus. En: "Pueblo". 31 de julio de 1968.

- "Antonio Oliver Belmás" / José García Nieto. Emitido en la primera edición de telediario del día 1 de agosto de 1968.

- “Muere en Madrid, autor de obra : *Este otro Rubén Darío*”. En: “El Centroamericano”. León, Nicaragua, 11 de agosto de 1968.
Necrológica.
 - “Antonio Oliver y el gran monumento a Rubén Darío” / Julio Trenas. En: “La Vanguardia Española”. 1 de agosto de 1968.
 - “Ha fallecido el profesor Oliver Belmás”. En: “Diario SP”. 1 de agosto de 1968.
 - “Fallece biógrafo de Rubén Darío”. En: “Diario las Américas”. 3 de agosto de 1968.
 - “Fallece Dr. Antonio Oliver Belmás”. En: “La Prensa”. Managua, [agosto] de 1968.
 - “Ha muerto un poeta de Cartagena” / Asensio Saez. En: “La Verdad”. [Murcia], 4 de agosto de 1968.
 - “Dos bajas: Antonio Oliver Belmás y José Antonio Torreblanca”. En: “Pueblo”. Madrid, 8 de agosto de 1968.
 - “El escritor Don Antonio Oliver”. En: “ABC”. Madrid, 8 de agosto de 1968.
 - “Agradecimiento”. En: “Pueblo”. Madrid, 9 de agosto de 1968.
 - “Gratitud de la familia del profesor Oliver Belmás”. En: “Ya”. Madrid, 9 de agosto de 1968.
 - “Necrológica: gratitud”. En: “ABC”. Madrid, 9 de agosto de 1968.
 - “Rubén Darío tiene un seminario-archivo en Madrid” / Ariza-Marcos-Urrutia. En: “SP Diario”. Madrid, 9 de agosto de 1968.
 - “Defensor del modernismo, Oliver ha muerto”. En: “Diario de las Palmas”. Las Palmas de Gran Canaria, 15 de agosto de 1968.
 - “Misa por Antonio Oliver Belmás”. En: “El Noticiero”. 21 de agosto de 1968.
 - “Funeral por un escritor cartagenero”. En: “La Verdad”. 21 de agosto de 1968.
 - “Recuerdo del poeta Antonio Oliver” / María Cegarra Salcedo. En: “Hoja del lunes”. 26 de agosto de 1968.
 - Septiembre de 1968.
 - “Oliver Belmás”. En: “Aguilar”. Septiembre de 1968.
 - Octubre de 1968.
 - “Tres recuerdos: Antonio Oliver”. En: “Estafeta literaria”. 1 de octubre de 1968.
 - “Noticias de libros y autores”. En: “Diario S.P.” 2 de octubre de 1968.
 - Noviembre de 1968.
 - “*Poemas de la consumación*, de Vicente Aleixandre” / Guillermo Díaz Plaja. En: “ABC”. Madrid, 21 de noviembre de 1968
 - “Carmen Conde agradece al Sr. Presidente”. En: “Novedades”. 29 de noviembre de 1968
 - Diciembre de 1968.
 - “El poeta y el hombre: Antonio Oliver Belmás”. 16 de diciembre de 1968.
- Primer aniversario de D. Antonio.
- Esquela de Antonio Oliver Belmás.
 - “Memoria de Antonio Oliver” / J. Ballester. En: “La Verdad”. [Murcia], febrero de 1969.
 - “Muerte de un darista” / Evelyn Uhrhan de Irving. En: “Hispania”. Marzo de 1969.
 - Esquela de Antonio Oliver Belmás. En: “ABC”. 26 de julio de 1969.
 - Esquela de Antonio Oliver Belmás. En: “Ya”. 26 de julio de 1969.
 - Esquela de Antonio Oliver Belmás. En: “La Verdad”. Murcia, 26 de julio de 1969.
 - Esquela de Antonio Oliver Belmás. En: “El Noticiero”. Cartagena, 26 de julio de 1969.
 - “Loas del pescador”. En: “Pueblo”. 30 de julio de 1969.
 - “Antonio Oliver (primer aniversario). En: “Letras”. 31 de julio de 1969.

CAJA 5. 1969-2003

1969

“Jiménez, Juan Ramón: “Antología poética”. En: ABC. 15 enero 1969.

“*Este otro Rubén*, por Antonio Oliver Belmás” / Celia Ortiz de Montoya. En: Revista Universidad. Enero-abril 1969. (2 recortes iguales).

“Muerte de un darista” / Evelyn Uhrhan de Irving. En: Hispania. Marzo 1969.

“Antonio Oliver Belmás”. En: Mirador. [Julio 1969].

“El caso de los Daríos” / Sister Catherine Thomas McName. En: Hispania. Septiembre 1969.

“Molinos como arcángeles” / Asensio Sáez. En: ABC. 24 septiembre 1969.

“Antonio Oliver Belmás. *Loas de oficios*” / Manuel Betanzos Santos. En: Book Reviews. Octubre-diciembre 1969.

➤ Sobre “Damián Jiménez”. [Diciembre 1969]:

“Damián Jiménez hablará hoy sobre Antonio Oliver”.

“El nombre de Antonio Oliver se debe dar a algún molino” (Damián Jiménez”).

“[Día 29 de diciembre ...]”.

“Antonio Oliver Belmás: *Loas de oficios*” / Concha Castroviejo. En: La Hoja del Lunes. [1969].

1970

Sobre programa de RNE y “*La Natividad en los Premios Nobel de Hispanoamérica y otros ensayos*” / A.O.B. Febrero 1970-diciembre 1971:

Entrevista de Luis Blánquez Benito a Carmen Conde. Tercer programa de Radio Nacional de España. (2 copias). Febrero 1970. Acompaña recorte de prensa: “*La Natividad en los Premios Nobel de Hispanoamérica y otros ensayos*”.- Antonio Oliver Belmás” / J.S. En: Arriba. 15 febrero 1970.

Programa de Rafael Urribarri en RNE sobre *La Natividad en los Premios Nobel de Hispanoamérica y otros ensayos*. 21 diciembre 1971. (2 copias).

“Antonio Oliver: “*Este otro Rubén Darío*””. En: Hoja del Lunes. 8 junio 1970. (4 recortes iguales).

“Antonio Oliver Belmás en mi recuerdo” / Gaspar Bonastre. En: El Litoral. 23 julio 1970. (3 recortes iguales). Acompaña sobre de G. R. Bonastre a Carmen Conde, Corrientes (Argentina), 23 julio 1970.

“Segundo aniversario. Don Antonio Oliver Belmás”. En: Diario de Cartagena. 26 julio 1970. (4 esquelas).

➤ Sobre la “Universidad Popular de Cartagena” y el libro de Rodríguez Cánovas *Antonio Oliver Belmás y la Universidad Popular de Cartagena*. 16 octubre 1970- 9 octubre 1971:

“Está ya en imprenta “*La Universidad Popular de Cartagena*”, el libro de Rodríguez Cánovas”. En: El Noticiero de Cartagena. 16 octubre 1970.

“Cartagena contó con una Universidad Popular” / Antonio García de Diego.

En: Diario de Cartagena. 29 enero 1971.

En: La Verdad. 29 enero 1971.

“Apostillas a una entrevista” / P. B. (Pedro Bernal). En: El Noticiero de Cartagena. 2 febrero 1971.

“*La Universidad Popular fue un intento generoso de amor al pueblo de Cartagena*” / Luciano Fructuoso. En: El Noticiero de Cartagena. 4 febrero 1971. (2 recortes iguales).

“El lunes, presentación de una obra de Rodríguez Cánovas”. En: Diario de Cartagena. 6 febrero 1971.

“El lunes, en la Económica, presentación del libro *Antonio Oliver Belmás y la Universidad Popular de Cartagena*. En: El Noticiero de Cartagena. 6 febrero 1971.

“Presentación del libro de Rodríguez Cánovas” / P. B. (Pedro Bernal). En: El Noticiero de Cartagena. 10 febrero 1971. (2 recortes iguales).

“Carmen Conde asistió a la presentación de libro sobre la Universidad Popular de Cartagena” / Monerri. En: La Verdad. 10 febrero 1971. (2 recortes iguales).

“Recuerdos de Antonio Oliver Belmás” / Pedro Soler. En: Línea. 14 febrero 1971.

“Antonio Oliver Belmás y su Universidad Popular” / César Villamañán. En: Pueblo. 17 febrero 1971. (5 recortes iguales).

“Un hombre y una obra” / J. Ballester. En: La Verdad. 21 febrero 1971. (2 recortes iguales).

“Antonio Oliver y Carmen Conde” / Luis Jiménez Martos. En: La Prensa. 21 febrero 1971.

“Antonio Oliver Belmás y la Universidad Popular de Cartagena” / Manuel Molina. En: Idealidad. Marzo 1971.

“Antonio Oliver Belmás y la Universidad Popular de Cartagena” / P. C. En: Informaciones. 18 marzo 1971.

“Rodríguez Cánovas, José: Antonio Oliver Belmás” / María de Gracia Ifach. En: Ínsula. Junio 1971. (2 recortes iguales).

“Presencia de Antonio Oliver Belmás” / Miguel Dolç. En: Madrid. 19 octubre 1971. (10 recortes iguales).

“Recuerdo apasionado de Antonio Oliver Belmás” / José Gerardo Manrique de Lara. (2 recortes iguales).

1971

➤ Sobre *Obras completas*. 23 mayo 1971-2 julio 1972:

“La gloria póstuma de Antonio Oliver” / José Ballester. En: La Verdad. 23 mayo 1971. (3 recortes iguales).

“Presentación de *Obras completas* de Antonio Oliver”. En: Informaciones. 27 mayo 1971.

“Molinos y molineros” / Asensio Sáez. En: Idealidad. Mayo 1971.

“*Obras completas* de Antonio Oliver ” / Guillermo Díaz Plaja. En: ABC. 10-17 junio 1971. (4 recortes iguales).

“La vida literaria española, vista desde Madrid” / Jacinto López Gorgé. En: España. 17 junio 1971.

“Es hombre verdadero el que medita” / Alberto Colao. En: El Noticiero de Cartagena. 18 junio 1971. (3 recortes iguales).

“La poesía y la prosa poética de Antonio Oliver” / Pablo Corbalán. En: Informaciones. 24 junio 1971.

“Este poeta del 27: Antonio Oliver” / Dámaso Santos. En: Pueblo. 30 junio 1971. (4 recortes iguales).

“Noticias a columna” / R.P. En: ABC. 14 julio 1971. (2 recortes iguales).

“El legado literario” / Concha Castroviejo. En: Hoja del Lunes. 6 septiembre 1971. (3 recortes iguales).

“Las *Obras completas* de Antonio Oliver”. En: Mundo Hispánico. Septiembre 1971.(5 recortes iguales).

“Antonio Oliver *Obras completas (1923-1965)*” / Jacinto López Gorgé. En: La Estafeta Literaria. 15 noviembre 1971. (3 recortes iguales).

“Antonio Oliver. *Obras completas*”. En: S.P. 15 noviembre 1971. (2 recortes iguales).

“[Páginas con tono subrayado...]”. En: Revista Internacional y Diplomática. [1971].

“Antonio Oliver y Carmen Conde” / Emilio Miró. En: Ínsula. Enero 1972.

“Dos poemas de Antonio Oliver Belmás (1903-1968)”. En: Línea. 25 junio 1972.

“Poesía de Antonio Oliver”. En: Línea. 2 julio 1972.

“Cante de las minas” / Asensio Sáez. En: La Verdad. 15 agosto 1971.

1972

“Poetas y novelistas en 1971” / Luis López Anglada. En: Los Sitios. 1 enero 1972.

“Rubén Darío: ¿Un poeta politizado?” / Rosario Martín Villacastín. En: Pueblo. 11 abril 1972.

“Oliver Belmás, admirador de Darío” / Helena Sassone. En: Imagen. 9-16 mayo 1972.

“6000 documentos inéditos sobre Rubén Darío” / Esteban Carro Celada. En: Informaciones. 15 junio 1972.

“Cuarto aniversario. Antonio Oliver Belmás”. En: ABC. 27 julio 1972. (Esquela).

➤ Sobre “Larra”:

“Homenaje a Larra”. En: ABC. 5 agosto 1972.

“Revistas”.

1973

“Rubén Darío en su poética” / Jacinto Luis Guereña. En: El Norte de Castilla. 4 enero 1973.

“Revista Universitaria de Literatura Hispanoamericana”. En: Pueblo. 28 junio 1973.

➤ Sobre “Premio Antonio Oliver”. 27 julio-16 octubre 1973:

“Carmen Conde, escritora, artista y, sobre todo, cartagenera” / Tomás López Castelo. En: El Noticiero. 27 julio 1973. (3 recortes iguales).

“Ni están todos los que son ...” / Carrión Valverde. En: Línea. 29 julio 1973.

“III Certamen Literario y de la poesía en honor de Nuestra Señora del Rosario”. En: El Noticiero. 4 septiembre 1973.

“Ya están llegando los premios para III Certamen Literario” / T.L.C. En: [El Noticiero]. 6 septiembre 1973.

“Gran brillantez en el III Certamen Literario y de la Poesía” / Tomás L. Castelo. En: El Noticiero. 16 octubre 1973.

“La Unión” / García Mateos. En: La Verdad. [1973].

“Festival fin de curso del “Grupo escolar Francisco Franco”. En: El Noticiero. [1973].

➤ Sobre “Molinos de Cartagena”. 2-28 septiembre 1973:

“Versos por la salvación de dos reliquias. Los molinos de Alumbres a punto de desaparecer”. En: ABC. 2 septiembre 1973. (2 recortes iguales).

“El molino de las piedras será pintado en estolite” / J. Losada Hugari. En: [El Noticiero]. 6 septiembre [1973].

“S.O.S para dos molinos sentenciados. Alumbres no quiere que sean derribados” / J. Losada Hugari. En: El Noticiero. 7 septiembre 1973.

“Otro molino sentenciado. El de “La Pichorra”, en El Algar, quieren derribarlo” / J. Losada Hugari. En: El Noticiero. 28 septiembre 1973.

“Mentidero de la villa”. En: ABC. 24 octubre 1973.

“Recordando a Antonio Oliver, escritor y poeta cartagenero” / A. J. García Bravo. En: Idealidad. Diciembre 1973.

1974

“José Gálvez y el Modernismo”. En: Oiga. 29 agosto 1974.

1975

“Antonio Oliver, poeta cartagenero” / Ángel J. García Bravo. En: Línea. 21 marzo 1975.

“Cuando Antonio Oliver escribió las “loas” en Espinardo” / Velasco. En: La Verdad. 20 abril 1975. (4 recortes iguales).

“Artistas totaneros en la expresión de Antonio Oliver” / José Sánchez Carlos. En: Línea. 6 diciembre 1975.

1976

“Los molinos cartageneros son alegres y evocadores” / Herminia C. Villena. En: La Verdad. 7 marzo 1976. (2 recortes iguales).

1977

“Cincuenta años que fue escrita *Gaviota*, obra cumbre de Andrés Cegarra”. En: Línea. 1 abril 1977.

“Antonio Oliver Belmás, escritor y poeta. El cartagenero que amó a su tierra hasta la muerte” / Graciano. En: Línea. 1 abril 1977. (2 recortes iguales).

“Valdivieso, Laffón, Oliver y algunos otros poetas de los años veinte” / Luis Jiménez Martos. En: La Estafeta Literaria. 15 agosto-1 septiembre 1977.

“Extraordinarios de “Ínsula” y “La Estafeta” sobre la generación del 27”. En: ABC. 10 septiembre 1977. (Se refiere al número 618 - 619 de La Estafeta Literaria).

“Hernández Carpe, entre la tierra y la razón” / A. M. Campoy. En: ABC. 23 octubre 1977.

“Actos para hoy en la Semana Cultural de la comarca”. En: La verdad. 14 diciembre 1977.

1978

“El 27 en Murcia” / Alfonso Martínez Mena. En: Pueblo Literario. 18 enero 1978.

“Extensión Universitaria” / José María Lozano Irueste. En: Informaciones. 23 junio 1978.

“Dos alardes de perfección” / José Ballester. En: La Verdad. 20 agosto 1978.

“Juan Ros, en la Casa de Cultura. “La Región lingüística de Cartagena llega hasta Almería y Guardamar” / G. En: La Verdad. 25 octubre 1978.

“Última vez con Rubén Darío”. De Antonio Oliver Belmás” / C. En: ABC. 30 noviembre 1978.

“La obra de Oliver Belmás”. En: Pueblo. 29 diciembre 1978.

1979

“Francisca Sánchez, la compañera del Gran Bardo Rubén Darío” / Juan Martín de la Cruz. En: Excelsior. 5 enero 1979.

“A renglón seguido” / Julia Sáez. En: Arriba. 6 febrero 1979.

➤ “De los felices veinte a un tibio resurgir”. 22-25 febrero 1979.

En: Arriba. 22 febrero 1979.

En: Línea. 25 febrero 1979.

“A renglón seguido”. En: Arriba. 4 marzo 1979.

“Última vez con Rubén Darío”, por Antonio Oliver Belmás”. En: Hoy. 6 marzo 1979.

1980

“Historia de la Literatura Hispanoamericana, un Departamento pionero en España” / Belén Pardo. En: Línea. 17 enero 1980.

“Rodríguez Cánovas, José: *Antonio Oliver Belmás y la Universidad Popular de Cartagena*”. En: Escuela Española. 14 febrero 1980.

1982

➤ Sobre “Cincuentenario de la Universidad Popular”. 24-27 noviembre 1982:

“Carmen Conde, en la residencia universitaria”. En: La Verdad. 24 noviembre 1982.

“Creo en las obras heroicas más que en las mantenidas” / Monerri. En: La Verdad. 25 noviembre 1982.

“Hoy”. En: Línea. 25 noviembre 1982.

“Emotivo homenaje a Antonio Oliver Belmás”. En: Línea. 26 noviembre 1982.

“Estamos levantando a un hermano vuestro a los 50 años” / Monerri. En: La Verdad. 26 noviembre 1982.

“La Universidad Popular es una cosa viva, sincera y entregada” / T. En: Línea. 27 noviembre 1982.

“Sobre el homenaje a Antonio Oliver” / Erna Pérez de Puig. En: La Verdad. 7 diciembre 1982.

Texto mecanografiado: “Barceló Jiménez, Juan.- *Los toros, el periodismo y la literatura en Murcia*”.

Texto mecanografiado: “Antonio Oliver, de su *Tiempo cenital* a la poesía laudatoria” / Francisco Javier Díez de Revenga. Murcia, 1982. (Original y copia).

1983

“En el octogenario de Antonio Oliver. Noticia de un poeta” / Josefina Soria. En: La Verdad. 23 enero 1983. (2 recortes iguales).

“Clase dedicada al poeta Antonio Oliver Belmás” / Javier Coll. En: La Verdad. 8 marzo 1983.

1985

“Antonio Oliver y su *Libro de Loas*” / Daniel Pineda Novo. En: El Correo de Andalucía. 12 septiembre 1985.

“La exposición de la semana. “Arte en Murcia: 1862-1985” / A. M. Campoy. En: ABC. 3 octubre 1985.

1986

➤ Sobre “Premio de Poesía Antonio Oliver Belmás”. 15 mayo-junio 1986:

“Carmen Conde, en “A. Colao”. En: La Verdad. 15 mayo 1986.

“[La académica Carmen Conde presentó en Cartagena ...]”. En: Diario de Cádiz. 17 mayo 1986.

“Carmen Conde presentó un premio de poesía en memoria de su marido”. En: La Región. 18 mayo 1986.

“Premio dotado con medio millón de pesetas. Concurso de Poesía “Antonio Oliver Belmás”. En: Idealidad. Mayo – junio 1986.

“Antonio Oliver Belmás” entre la poesía la Universidad Popular”. [Junio 1986].

“Premios convocados”. En: ABC. 14 junio 1986. (2 recortes iguales).

“Premio de poesía “Antonio Oliver Belmás”. En: Diario Español. 14 junio 1986.

➤ “Literatura”.

En: ABC. 3 junio 1986.

En: ABC. 13 julio 1986.

“La República Literaria. Antonio Oliver” / F. J. Díez de Revenga. En: La Verdad. 15 junio 1986. (2 recortes iguales).

“Por ahí nos reconocen” / José Antonio Pizarro García. En: El Norte de Castilla. 14 diciembre 1986.

“José Fernández Castro y “La sonrisa de los ciegos” / José Asenjo Sedano. En: Ideal 29 diciembre 1986.

1987

➤ Sobre “Fallo del II Premio de Poesía Antonio Oliver”. 18-26 diciembre 1987:

“II Premio de Poesía Antonio Oliver”. En: La Verdad. 18 diciembre 1987.

“Sánchez Bautista, primer premio del concurso de poesía “Antonio Oliver” / Josahi. En: La Verdad. 20 diciembre 1987.

“Sánchez Bautista, reciente premio “Oliver Belmás”. “Soy un hombre que siempre he andado por libre en mi vida” / Serrano Belmonte. En: La Verdad. 26 diciembre 1987.

1988

➤ Sobre “Premio de Poesía Antonio Oliver Belmás”. Febrero 1988-abril 1989:

“La poesía cartagenera, en el Ateneo de Madrid” / Manuel Santaella. En: La Verdad. 16 febrero 1988.

“Convocado el premio de poesía “Antonio Oliver”. En: La Opinión. 5 julio 1988.

“El regreso de lo natural” / J. M. Serrano. En: La Verdad. 6 enero 1989.

“Miguel Hernández, el fruto arrebatado” / Ibáñez del Castillo. En: La Opinión. 29 marzo 1989.

“La lección de poesía de Antonio Oliver” / Salvador Jiménez. En: La Opinión. 23 abril 1989.

“Convocatorias”. [1989].

1990

- Sobre “V Premio de Poesía Antonio Oliver”. 30 noviembre-1 diciembre 1990:
“Blanca Andreu: “Escribo mucho, pero no encuentro la forma; no me sale nada” / Antonio Arco. En: La Verdad. 30 noviembre 1990.
“Declarado desierto el premio de poesía “Antonio Oliver Belmás” / N. Balaguer. En: La Opinión. 1 diciembre 1990. (2 recortes iguales).

1991

- “Nueva estrategia poética de la Editora”. En: La Opinión. 30 enero 1991.
- “Presentación de textos de poesía”. En: La Opinión. 19 abril 1991.
- “Presentación de cuatro libros de poesía”. En: La Verdad. 20 abril 1991.
- “Poesía completa de Antonio Oliver”. En: La Opinión. 24 abril 1991.
- “Oliver, en el recuerdo del actor Julio Navarro” / Julio Navarro. En: La Opinión. 22 mayo 1991.

2003

- “Perfil de una vida que merece ser contada”. En: Cuadernos Culturales Monroy. Enero-febrero 2003.